





62168/B

MEDICAL SOCIETY  
OF LONDON



ACCESSION NUMBER

PRESS MARK

BOERHAAVE, H.



Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
Wellcome Library

<https://archive.org/details/b3052328x>





# HERMANNI BOERHAAVEN ORATIO

## DE COMMENDANDO STUDIO HIPPOCRATICO

habita

Cum Publicum Institutiones Medicas præ-  
legendi Munus in Academia Lugduno-  
Batavâ inchoaret.

LONDON • MEDICAL SOCIETY OF



*LUGDUNI BATAVORUM, Duplicate*

Apud ABRAHAMUM ELZEVIER,  
Academiae Typographum. M. DCC. I.

Prostant apud JORDANUM LUCHTMANS.



MUSEVM  
BRITAN  
NICVM

BRITISH MUSEUM  
SALE DUPLICATE  
I 7 8 7



ILLUSTRIBUS ACADEMIAE

LUGDUNO-BATAVAE

CURATORIBUS:

D. JACOBO, BARONI  
WASNARIAE

Toparchæ Opdamii, Hensbroek, Wochmeer, Spierdijk, Zuydwijk, Kernchem, Twikelo, Lage &c. Ordinis Nobilium Hollandiæ Membro, Equestris Foederati Belgii Militiæ Præfecto. Urbium Willemstad, Clundert, Arciumque Vicinarum Gubernatori. Supremæ aggerum Rhenolandiaæ Præfecturæ Assessori. Ad Potentissimum Poloniae Regem, & ad Serenissimum Prussiae Regem, Plurimosque Germaniæ Principes Legato extraordinario &c. &c. &c.

D. HUBERTO ROOSEBOOM

J. C. Toparchæ in 's Grevelsrecht &c. Supremæ Hollandiæ Curiae Præsidi. Præpotentium Ordinum nomine ad Causas Ecclesiasticas, Synodumque, Delegato, &c. &c.

D. HENRICO DE BLYSWYK

J. C. Reipublicæ Delphenfis Viro Consulari, Societatis Indicæ Moderatori, Potentissimorum Ordinum Generalium Collegii Assessori &c. &c.



EORUMQUE COLLEGIS  
AMPLISSIMIS GRAVISSIMIS  
REIPUB. LUGD. BATAVAE

CONSULIBUS

D. THEODORO SCHREVELIO J. C.

D. DANIELI VAN ALPHEN J. C.

D. CORNELIO VVITTENS J. C.

D. FRANCISCO KERCHEM J. C.

NEC NON

*Gravissimo Cultissimoque Viro,*

D. JOHANNI VANDEN BERG J. C.

Reip. Lugdunensis Senatori, & Judici. Illust.

Acad. Curatt. à Secretis.

*Hanc Dissertationem Consecrat*

*Venerabundus*

HERMANNUS BOERHAAVEN.





# ORATIO

DE

## COMMENDANDO STUDIO HIPPOCRATICO.



Xigit hujus Loci auctoritas, atque ipsa hæc, quam ago, persona, ut de rebus Medicis verba faciam.

Illarum, verò, quum magna sit copia ad dicendum, eam eligendam putavi, cujus enarratio Medicinæ Cultoribus utilis inprimis esset, atque tempestitiva.

His quippe omnis hicce apparatus, His omnis hæc dicata est festivitas.

Quid autem res ipsa monet? Quid tempus postulat? Nisi de eo agendum, quo, licet in arte medicâ  
A pal-



palmarium sit, haud aliud tamen negligitur turpius, vel magis perfunctoriè tractatur.

Ex sc. hoc seculo in scholâ Medicorum oscitatio dominatur, an superbia, ut spreta Hippocratis monumenta nullo in usu, vix ullius habeantur pretii!

Hæc tamen scrutanda, hæc nocturnâ versanda atque diurnâ manu prius, quam bonæ frugis quidpiam ab Medico in ægros redundare queat, persuadere conabor.

Quæ dum in animum induco, late-patentem orationi campum nactus exspatiarer pro rei copiâ; sed reprimit impetum, verbaque mea in brevis horæ curriculum cogit, Vestræ, P. C. Præsentiae Majestas, Vestri temporis Patriæ sacrati justa æstimatio.

Illis minimè abuti, sed eâ, quâ par est, cum veneratione frui animus dictat, dum contemplatur Vestra in capefundâ feliciter Rep. Merita, atque Virtutes, quæ claro sanctissimæ veritatis præconio æterna, gratæ Posteritati laudis materiem, virtutum exempla dabunt.

Atticâ ergo lege, nullâ exordii pompâ gravis, pauca in medium proferam, quibus juveniles animos excitem, ut inflammato studio rapiantur ad purissimos salutis fontes, quorum salubri latice sua conscripsit Pater ille atque Princeps Medicorum.

Hoc agenti attentionem parat, benevolentiamque conciliat rei opportuna dignitas: timorem vero tollit,



lit, additque animum propria Vobis & spectata in audiendo semper lenitas.

Ut itaque propositum absolvam, ante pauca de Officio Medici explananda habeo, quam de ipso Hippocrate dicam.

Medicum esse atque haberi eum, qui corporis humani sanitatem tueri, atque infestos ei morbos propulsare novit, omnibus in ore est.

Divinâ quisquis hâc arte pollet, primum sibi in confessu Apollineo locum vindicare, eumque dignè exornare poterit.

Neque verò aliis habet opus, quo ægrorum votis, suoque animo satisfaciat.

Pauca quidem hæc atque pulchra, quæ medicinam consummant, etiam ignaris apparent, sed rerum peritis ardua comperta sunt.

Enimverò, sanitatis natura & morborum in obscuro latet; illorum causæ sunt imperscrutabiles; remedia haud satis habentur explorata.

Hæc tamen perspecta tenenda illi, qui ad artis adspirat perfectionem, res ipsa clamat, consentiunt omnes.

Sed magnum semper inter Auctores, Scriptoresque rerum medicarum, certamen fuit, vine rationis, an experientiæ usu medicina magis procederet?

Neque defuerunt unquam præclaro ingenio Viri, qui utrumque horum per se indigens, alterum alterius auxilio perficere, cum laude laboraverunt.



Ægri enim, ante nata medicinæ primordia, morborum cruciatibus impulsæ ad certos dolores in certa tentaverunt remedia; quorum ubi nonnulla fortunâ magis, quam arte salutaria comperissent, eorum annotatione prima jecerunt artis fundamenta.

Postea verò ægrotos in forum & compita exponentes unumquemque prætereuntium similia forte passum lege latâ compulære, ut laboranti esset solatio, ut manifestaret remedium, cujus auxilio ipse ejusdem mali pericula effugerat.

Cernitis A. alterum Medicinæ statum, quem sapientiæ humanæ antiquissimi auctores Babylonii, & Chaldæi inchoaverunt; à quibus, ut artium reliquæ, derivatus in Ægyptum, pro subtilitate atque industriâ Gentis, sensim magis magisque fuit promotus.

Quid enim? morborum species, & auxilia votivis insculpta tabulis ad delubra Deorum suspendendo, atque unicuique malorum singulos præficiundo medicos, indigestam experimentorum molem bene & compositè digesserunt in formam artis, usui accommodatam.

Postremò, progressu cum tempore usu, sola remedia non sufficere experti mortales judicium rationis implorabant, cujus sibi luce imprimis opus esse, ad dignoscenda & curanda mala, in plurimis & solius ratiocinii lumine distinguendis circumstantiis, dudum observaverant.

Tum-



Tumque statim, ut in talibus fieri natum est, subtilitati ingenii magis, quam experiundi tædio dediti, ea, quæ sapienter, & ex rei necessitate à Majoribus conjuncta acceperant, separaverunt.

Tum, ne consultâ quidem experientiâ, excogitam speculatione rationis disciplinam nobis obtulerunt.

Verum, licet ad eloquentiam composita, & Philosophantibus accepta brevi adolesceret, ægris tamen perniciofa comperta fuit & fatalis.

Neque mirum id videbitur ei, qui in rem ipsam intropicere propius non dedignatur.

Est nempe tam sanitas, quam morborum quilibet, definitus omninô effectus, oriundus ab determinato & singulari concursu omnium illorum, quæ juncta, in illo effectu producendo, causæ officio funguntur.

Hanc ergo ut lege rationis investigatam causam evidentiâ demonstres mathematicâ, oportebit prius exactissimè cognitâs habere singulas ejus proprietates & vires seorsim spectatas, atque deinde ex iis ad se mutuo comparationis ope relatis novas, quæ hinc deteguntur, invenire.

Quum verò mentis nostræ intellectum non illustrent illæ proprietates, nisi per effecta sua, quæ sensibus se cognoscenda præbent; palam est, omnia illa, quæ causæ, accidentium, vel effectorum ratione in sano vel morbofo statu adsunt, indaganda & de-



scribenda esse, antequam de prosperâ vel adversâ valetudine atque utriusque mediis statui quidquam possit.

Agitur hic enim de rebus ipsis, prout ab suis causis in rerum naturâ constituuntur: quæ semper singularissimæ, & à peculiaribus circumstantiis undique dependentes sunt; in quas proinde vis demonstrationis abstractæ, universalis, & indefinitæ non eam lucem infundit, quæ rebus gerendis requiritur.

Si autem tanta ægritudinum varietas, si in unaquâque illarum tam multa observanda, ut ratiocinii tantummodo colligantur fundamenta! quis erit, qui vitæ fluxam fragilitatem non deploret? stupiditatem attentionis quis non doleat? inprimis, quum tot impedimenta nullâ arte evitanda, occupatum in his animum quâvis horâ avocent, atque in averfa abripiant.

Tanta hæc, tamque difficilia sunt, ut nulli mortalium ætas opportunitas, corporis vel animi vires sufficiant, ut ab se uno hæc absolvenda speret.

Quorsum igitur hæc disputo? Ut intelligatis quam necessarium sit, ut ex aliorum laboribus eligamus, nobis quod ex usu sit; Ut videatis, consulendos esse à nobis mortuos, si vivos imperitiæ primò discen-  
tium si eos primorum experimentorum periculis eripere studemus.

Ita se res habet, vel de integro semper est ineunda ratio, adeoque unius ubique industriâ stabit vel cadet medicorum scientia, quod quam absurdum sit, patet;  
vel



vel inevitabilis incumbit necessitas legendi scripta eorum, qui ante nos de hâc arte commentati sunt.

De hoc quum liquidô constet; quod superest, inter illos præter omnes nostrâ attentione dignissimum esse Cöorum Principem, haud equidem difficulter demonstrabo.

Quodcunque in adversaria medica referri meretur, ut scribendæ historiæ & dirigendo ratiocinio inserviat, tam evidens sit oportet, ut de eo sanæ mentis dubitet nemo, vel cum ratione disputet.

Neque minus necesse est eâdem illud narrari simplicitate, quâ sensibus ab ipsâ naturâ revelatur; Huic omnis nocet factorum immutatio, obest additamentum aut detrimentum rei vel minimæ.

Talia quæ sunt, clara, vera, atque æterna erunt, & relata ad causas indagandas eam habebunt rationem, quam in Geometricis data habent ad quæsitâ.

Quisnam verô aptus erit, in factorum historiâ, solam naturam ducem sequi? Quis non divagabitur? Quis dubitandi occasionem evitabit? Solus ille, meâ quidem sententiâ, qui omni partium studio liber, nulli opinioni serviens, omni denique præjudiciorum amore vacuus, ea discit, ea recipit, ea narrat, quæ videt.

Hîc autem provocare juvat ad unumquemque Vestrum, cui Veterum placita, vel Recentiorum super hac re scripta excussisse, volupe fuit.

Recolatur memoria, atque inter tot Scriptorum  
millia,



millia, unus modo nominetur, qui & sua tractet, & ad liberæ veritatis sanctitatem castigatus sit.

Solus ille nostræ scientiæ Conditor, mirâ hîc puritate nitet, solus liber est.

Nusquam precario quatuor elementorum figmento, vel editis inde suppositâ nativitate quatuor primariis qualitatibus morborum fata obscurat, vel nativos sanitatis inquinat colores.

Nunquam inanis de primâ temperie simplicium vitæ staminum disceptatio ejus animo offecit, quo minus in veros rerum eventus penetraret.

Frustrâ in prudentissimo Viro acria illa de calido innato, de radicali humido certamina quæsieris.

Non ullibi tot subtiles, atque adauctis evanidas distinctionibus morborum atque causarum differentias apud magnum medicinæ Parentem invenire est.

At joco quidem ille, non refutatione dignus seriâ, qui ludicrâ operâ abutens, Chemicis deceptum fabellis Præclarum Senem, orbi imponit: quasi sc. suavia illa de acido, & sale ex cineribus resuscitato somnia, tantum optimæ menti veterum incussissent, ut in describendis naturâ & remediis malorum haud deliravisset aliud. Non ita est.

Meruit hanc laudem & meruit fere solus, quod non visa nullibi effinxerit, quod videnda nunquam neglexerit, quod opera naturæ narraverit, non autem



tem detorserit, vel mutaverit, quo labili aliter Hypothesi honos permaneret & perennitas.

Qui, quum talem se gesserit omni vitâ, dignissimus certê fuit, qui duraturam per tot secula observatorum delineationem posteris consecraret: atque vel hoc nomine omnem bonorum diligentiam, omnia studia ad se trahere meretur. illi tamen jure adjungas paucos quidem, sed ejusdem castitatis observatores religiosos, ex ejus doctrinâ sapientes Aretæum ex Cappadociâ, atque Rufum Ephesium, vel alios, sed paucos admodum ante Galeni tempora, Græcos. Componantur vero Cöorum oraculis cæterorum, qui de medicinâ scripserunt, inventa.

Vah quot commenta opinionum! Quibus decepti, pars rerum apparentias eo narrant ordine, quem suavit, cui serviunt, Philosophorum secta, alii rerum faciem ementitis coloribus deturpant; reliqui verô parum solliciti de factis, indagini causæ physicæ, omne applicant ingenium.

Alterum, quod in historiâ medicâ requirit ratio, est dictionis simplicitas res ipsas brevi & perspicuo sermone explanans.

Quo sales? quo joci? quo fabulæ? ubi res agitur maximê seria, atque præ aliis gravissima? Absit studio conquisita vocum obsoletarum obscuritas! absint Rhetorum flores, & verborum lenocinia! absit vana & in hoc negotio intempestiva Historiæ antiquæ

B

osten-



ostentatio! Neque subacti Vir judicii pomposam variarum de quæsitâ veritate sententiarum enumerationem desiderat, neque subtilem & præmaturam causæ ultimæ inquisitionem.

Literatorum epulis suavissima hæc condimenta stomachum movent illi, qui id unum sedulô operam dat, ut certa & clara signa atque remedia utriusque valetudinis addiscat; qui id sibi inprimis credit negotii datum, ægris ut placeat, non eloquentiâ, sed sanatione.

Nos, quibus nihil pensi est scire quid mellita lingua, quid acre ingenium de medicinâ dicet, Hippocratica folia, Sibyllinis veriora, revolvamus, in quibus gravia naturæ oracula sonant. Illis intento, non obtunditur judicii acies verborum obscuritate; ambagibus resolvendis, conciliandis adversis bonum non conteretur otium; Sed sensu turgens Laconum brevitatis, Atticâ perspicuitate facilis, gravissima rerum pondera legentibus revelabit.

Si ab uno discesseris Hippocrate, quis illi par? Si usquam, hic vero locum habet vetus illud, rari boni.

Qui enim animi instruendi ergo ad reliquos adit Auctores, vel recoctâ reficietur crambe, aut meram offendet barbariem, aut postremô affectatam, sed inopportunam ostentationem linguarum, Antiquitarum, Hieroglyphicorum & fabularum.

Adeô



Adeò pauci splendorem referunt artium præclarissimæ debitum !

Dum enim inter Arabas, atque barbaros Galeni interpretes spurcitiem sermonis detestamini, apud eruditos, qui in Hippocratica commentantur, plura invenietis, quibus disertum oratorem, quam quibus utilem ægris perficiatis medicum.

Sed ego hæc omitto. restant enim alia, & majori pondere argumenta, quorum vi, omnibus aliis præferendus demonstratur Hippocrates.

Verum ad quid me convertam? Quid dicam prius? Larga est & dubia rerum memorabilium copia. Quid itaque memorabo? An vividam illam, atque nullo fractam labore attentionem animi, quâ ad omnia circumspexit? An admirabilem, neque unquam torpentem diligentiam, quâ quidquid ad rem facit, indagavit? An incomparabilem & plusquam Humanam, quâ suo parta labore orbi communicavit, benevolentiam atque fidem? Quodcunque horum speculatur animus, agnoscit ubique supra invidiam clarum, ubique supra humanam sortem felicem, ubique verum, Apollinis æmulum, Coörum Æsculapium! Quæ sint, quæ fuerint, quæ ventura examussum omnia in quâlibet ægritudine referre, soli datum fuit oculatissimo illi naturæ contemplatori.

Si quis advertit animum ad miram illam, quâ Prudentiâ distinguit natos per Medicum, Ministros,



Medicamenta, atque ægrum in morbis errores, ab iis malis, quæ ipsa morbi indoles produxit, Lynceum sibi, Phosphorum aliis fuisse pronuntiabit.

Ego equidem, quod res cogit, ita sentio A. omnes, quorum memoria exstat, omnium seculorum viros medicos, tot in morbis phænomena, ne junctis quidem operis descripsisse, quot nobis relinquenda curavit, solus ille arcanorum vitæ scrutator.

Quis anniversarias cœli tempestates, ut solennium morborum causas, evulgavit? Hippocrates.

Quis peculiare aëris vicissitudines, æstus, frigora, imbres, squalores, ventorum furores, horumve silentia, hos illosve morbos generare, aperuit? Hippocrates.

Quis ex regionum situ, naturâ soli, aquarum copiâ, motu vel stagnis, quis ex telluris exhalationibus, ex montium positurâ, causas popularis necis detexit, quis integras hâc sapientiâ gentes servavit? Hippocrates. O salutarem generi humano, neque unquam satis laudandum Virum. Nam quid Ego, de industriâ illius dicam? Quâ vitam, victum, potum, labores, atque mores Gentium examinans, in ortum vernaculi ipsis mali penetravit. Quid memorem re-latas ab ipso eas rerum minutias, quarum adspectum refugerent ignari, quas tamen illius monitis prudentes satis graves experiuntur.

Vos, quibus in adyta veritatis penetrare, amor est,  
in-



intrate firmo pectore in penetralia Salutis, quorum atria tabulis Hippocraticis superbiunt, quibus ille naturæ oracula de Aëre, locis, atque aquis inscripsit.

Verum si major menti vestræ cupido, neque vestibuli ornamento contentis ipsum musæum ingredi lubet; ite audaces, ut contemplemini Venerandum Senem describendis epidemicis occupatissimum: neque mora erit, quin audituri sitis gravem Sapientis vocem, quâ dictat suis; non observanda tantum sexus, ætatis, atque indolis discrimina; non modo notanda exercitia, mores, victum ægrorum; neque aëris sufficere descriptionem, quoties designandi sunt illi, qui hâc illâve populari peste præter cœteros egregiè infestati fuerunt. Sed videbitis præterea eum depingentem oculorum, capillorum atque cutis nativos colores; cernetis exarantem an lingua volubilis an balbutiens, an vox gracilis an verò gravis fuerit: atque infinita quidem talia, non hic memoranda, ideo omnia vos docet; ut singulare cognoscatis temperamentum eorum, qui grassanti malo magis obnoxii erant, quam reliqui, qui illis notis destituebantur.

Eo hæc vobis inculcat, ut ducem habeatis, cujus ad exemplum vosmet in observandis ægris geratis.

Eo hæc adfero, ut constet, signa dignoscendi morbos neminem exactius, propria illis mala neminem accuratius, artem de illorum fati vaticinandi neminem verius tradidisse.



Sive illorum primordia , incrementa , exitus , sive & miras illas , atque rarô descriptas permutationes addiscere juvat , solus ille honesto satisfaciet desiderio.

Et dubitamus adhuc in nostrum commodum uti tantorum laborum fructibus ! Aut ex eo colligere facta sine periculo , quæ novo aliter discrimine discenda erunt ?

Sed deficeret dies , si cuncta attingerem ; Et Vos A. qui perspicientiam Viri in detegendis morbis admiramini , ut de felicitate , quâ eosdem profligaverit , pauca dicam , expectatis.

Ita enim in artis exercitatione se gessit , ut suo docuerit exemplo , post nitidam morborum delineationem , haud aliud medico incumbere , quam ut probè compertam , atque successuum prosperitate confirmatam eosdem tollendi viam inveniatur.

In his investigandis , fuerit ne altiori usus sapientiâ , an in communicandis candore animi , haud facile dixerim.

Priori certê se , alterâ virtute nos ab erroris periculo liberavit : Hanc gratos agnoscere , mirari illam ; imitari utramque decet.

Nulla Viro in applicando remedio temeritas ,

Nulla illi in observando effectu festinatio ,

Nulla in sinistris eventibus occultatio ,

Nulla in extollendis prosperis jactantia.

Obtemperans morbo , ei imperat : suis illum artibus vincit.



vincit. Dumque deficientis vitæ vires erigit, vel furentis in sua damna impetus temperat, pauca, sed certa, vilia, sed apta remedia invenit.

Non in comparandâ Horum varietate, quod vanum, sed in cognoscendâ vera & tempestivâ illorum necessitate, quod in hac re summum, sollicitus, quibus opus esset, & quali eorum exhibitione, cogitavit. Non ad abditas, sed evidentes respiciendo causas, certa & explorata dubiis præferebat.

Quis vestrum non suspiciat? Quis medicorum non imitetur? Quis ægrorum non optet suis malis medicum, fulgentissimum illud Græciæ dicam, an Orbis Lumen?

Ille morborum itinera atque velocitates speculatus, atros Horum albove dies observans, materiæ morbosæ motibus vel moderans vel obsecundans, ejus cruditates digerens, matura per vias ab ipso morbo indicatas comitans, eorum secessus dirigens, expellenda Promovens, imitator denique & auxiliator potius, quam temerario ausu perturbator, omnibus salutis, nulli necis artifex celebrandus est.

Nocentia, quæ fors, juvantia, quæ ars vel casus obtulit, rimatus, remedia reperit: tempus, modumque quo hostem visceribus excutit sibi permissa natura, contemplatus, utendi medicamentis regulas stabilivit.

Ea postquam annosâ, & quotidie excultâ munivit



experientiâ; postquam mille eventuum felicitate comprobata dedit; tum demum satis idonee instructum se existimavit, qui Herbarum, fossilium atque animalium virtutes traderet. Neque nudas enarravisse illas contentus, cautelas addidit & monita, quibus artis imperitos ab ejus exercitio arceret. Si vera audire juvat, si vera eloqui sine invidiâ licet, hæc vera est, hæc sola est ægrotis succurrendi via. Non est, non invenietur alia, nisi quâ in perniciem humani generis, non in salutem itur. Unica hæc admirabilis, Utilis, imo propè divina est, quam calcavit, quam nobis & opere & verbis Præmonstravit artis Auctor.

Vos, O præclari Juvenes, Sacrata Phœbo Pectora, quibus re quam oratione convinci gratius, ipsam accedite scaturiginem in vitæ solatia salientem; cujus salutari lymphâ diffluunt, quæ de Morbis, de Affectionibus, de Internis, atque de prædicendi Arte vobis volumina dedicavit.

Heu! quantum descivit sequutis dein seculis à priscâ gloriâ Medicina! Quam turpiter ab efficacissimo artis Magistro, Usu, ad figmenta ludentis ingenii defecit!

Damnosa quid non imminuit inertia! dum ab laboriosâ observatione, ad Philosophorum placita, ab dictatis naturæ, ad garrulitatem, ab Hippocraticis effatis, ad lubidinem fingendi devolutam dolemus!

Quis



Quis æquo ferat animo jactari palam & ubique sanationes malorum, quæ, si jactatâ medelâ pellere tentes, irritata & aucta, non sublata, neque sopita indignamur?

Cuinam ea lenitas, ut non commoveatur tot circulatorum Panacæis?

Apage anili vix dignas lucubratione Personatorum Chemicorum fabellas! Apage vana promissa, in artis Hermeticæ dedecus nata! Apage Cyclopas, qui Phœbi sacra Vulcano dicant, qui artium utilissimæ Chemiæ usum in cyclicorum technas convertunt! Quantæ tamen auctoritatis hæ nugæ pluribus habentur, neque naris tamen obesæ viris! Quasi satis non fuisset simplicium numero, compositorum confusione, methodorum mole obrui, nisi in malorum complementum impudentis ignorantia portenta accessissent!

Sin verò ad alios te converteris, minus formidolosa quidem, solida tamen in hac re vix reperire dabitur: Qui enim rerum usu occupati, rarò scripsere; cæteri inventa rationis disputatione, vel tradita ab aliis descripserunt remedia & medendi formam.

Restat ergo, nam plura urgere vetor, inter omnes optimus Hippocrates.

Sed alia aliis mens est: durum his, atque alienum à veritate videtur, quod persuasum volumus; quos quia, neque rationis specie carent, audire fas est.

C

Non-



Nonne, rogant, observationis usu constat Medicina? Ajo.

Nunquid ergo temporis filia, ab eodem incrementa capit? annuo.

Ergo sub Primæ artis Conditore infans imbellis humi serpsit? neque id negaverim.

Itaque sub primo inventore Hippocrate rudis, tot dein seculorum cultu polita, hoc tempore masculo vigore splendet. Id vero affirmantem multa nescire necesse est: Errat qui suis modo Sapuisse Virum credit, & rem ignorat.

Testor Historiarum monumenta, quæ docent ab Apolline, primo inter Grajos Medico, oriundum Hippocratem, primævæ in Græciâ medicinæ arcana hæreditario jure possedisse. Phœbi proles Æsculapius tradita ab eo secreta perfecit, suisque inventis aucta posteris reliquit: ab hoc dein descenderunt, quæ admiratur antiquitas, medicinæ lumina! Celebrat enim Chrsamidem, Cleomuttadem, Theodorum, Solstratem, Nebrum, Cnosidicum, Hippocratem majorem, atque nostri Genitorem Heraclidem, omnes medicos, omnes arte claros. Adeo ut in Hippocratem de traduce in traducem propagata sint artis mysteria; quem rectâ serie ab stirpe nonum decimum in suâ familiâ fuisse medicum accepimus.

His ubi curas, diligentiam, longævam ætatem, peregrinationes artis ergo per Babylonios, Ægyptios,  
Seras



Seras & Indos susceptas, addideris, liberatus hoc errore; rudem Medicinæ admotum non arbitraberis.

At ille, quamvis tam amplis suæ gentis instructus esset præceptis, non acquievit: intelligenda aliorum dogmata putans, quæ jam tum evulgata erant expendit.

Erat eâ tempestate famâ notissimum in Cnido fanum, cujus parietes undique obvelati tabulis, in quibus continebantur Historiæ pulcherrimarum in faciendâ medicinâ observationum; Hoc ille Juvenis admodum invisit, sibi que exarata descripsit, factus Cnidiorum arcanorum Symmysta.

Neque adeo infantem tum medicinam fuisse credit, cui, vel eo tempore in sectas eam divisam, scriptis evulgatam, atque ad finium disciplinarum auxilio promotam fuisse ex historiâ notum est.

Plura adferre super hâc re supersedeo; inspiciat, cui lubet, libros de priscâ medicinâ, de victu salubri, de cibo acutorum, & de iis, quibus manus medetur, omnes Hippocratis conscriptos stylo.

Unum addam, ex innumeris, quibus acceptam à Parentibus vel Extraneis medicinam ipse provexit.

Atque tale quidem id fuit, ut ipsi uni proprium, ipsi singulare fuisse, rerum omnis memoria testetur.

Thessalum majorem natu filium in Thessaliam, Draconem, qui alter ab illo annis erat, in Helleston-



tum, Polybium generum suum in aliam Græciæ regionem, tum ingentem Discipulorum numerum dimisit per reliquam Hellada, omnes imbutos artis regulis, omnes instructos remediis, ut per totam Græciam ægris mederentur.

Hi expositos in trivia sanare, morborum eventus, remediorum effectus annotare, ad Hippocratem cuncta referre.

En vobis adversariorum Thesaurum! En modum acquirendæ sapientiæ medicæ verum! Hæc felicia artis fata! Hæc fortunata tempora! Quum unus, atque idem Sapientissimus tot Artificum peritorum operâ uteretur! Quum omnium Coryphæus tot labores, tot experimenta aliorum suis perficiens in corpus redigeret ordinatum! Eant jam, qui ignorantia adflati vel invidia tanto Viro obtrectant.

Comparetur illi quem volunt; quam dispar erit ratio?

Alii, quid unius, hic, quid plurium industria valeat, exhibet: Alii, suis modo vident oculis, hic multorum usus est acie: Cæteri per singulos ægros, hic per eorum agmina experimenta fecit: Pauci, quid intra arcta unius Urbis pomæria morbi sit, traderunt, Ille, quæ in tot vicos, urbes, regiones, & regna lues grassaretur, observabat.

Hanc Ego Causam, quo minus alios huic pares statuamus, inprimis magnam puto.

Pro-



Profectô, Sapiëntia artis major longê in illo fuit, qui tantis ad medicinam auxiliis usus est, quam in reliquis, qui, quamvis cætera æquales, his destituti fuerunt.

Atque inde natam arbitror, eorum, quæ scripsit, æternitatem; Hinc ortam puto, illorum quâ viginti trium seculorum examen sustinuerunt; integritatem.

Evolvatur illorum ordo, mutata Hippocraticæ veritatis facies nullibi apparebit.

Excute Grajos, cognoscite Romanos, versate Arabas, repetitam atque confirmatam ubique invenietis doctrinam Hippocratis.

Ex his enim, quorum ad nos memoria pervenit, Diocles Carystius, Aretæus Cappadox, Ruffus Ephesus, Soranus, Galenus, Ægineta, Trallianus, Aetius, Oribasius & alii, quidquid habent eximii, Illi debent.

Romani, quos inter Celsus excellit & Plinius, Hippocratem Numinis loco habent, ad ejus effata, ut ad oracula, confugiunt.

Arabum optimi purum putum describunt Galenum, qui ubi verus ibi totus Hippocraticus est.

Inter recentiores de medicinæ usu scriptores, paucos, si ulli sunt, Veterum perfectionem attigisse dolendum, quum reliquas artis medicæ partes cum gloriâ eos exornasse, atque priscorum, inventa, longê superasse exsultemus.



Unum eximium habeo Thomam Sydenham, Angliæ lumen, Artis Phæbum; Cujus ego nomen sine honorificâ præfatione memorare erubescerem: quem quoties contemplatur, occurrit animo vera Hippocratici Viri species, de cujus erga Remp. Medicam meritis nunquam ita magnificè dicam, quin ejus id sit superatura dignitas.

Sed reverso, unde me deduxerat Optimi Viri contemplatio, objicitur: An ergo solius Hippocratis intellectum Medico sufficere, aliorum labores illi nec decoros, nec utiles, neque necessarios existimem?

Minimè. Ingentes Viri defectus, quos habuit, quos agnovit, sciens, minimis tamen urgeri demonstrans, optimum prædico.

Inter ignarissimos autem habear, Si Vesalii, Asellii, Harvæi, Pecqueti, Uberii, Whartoni, Drelincurtii, atque Bartholinorum, quibus corporis humani fabricam explicarunt, inventa ignorem; ingratisissimus audiam, nisi venerabundus illorum dignitati assurgam.

Uni Malpigio liquorum semitas, Spirituum rivos, Uni Malpigio Dædaleam viscerum structuram, Uni Malpigio quidquid ad totam corporis compagem spectat, patuisse, quis ignorat?

Summos in re Herbariâ profectus & novi utcunque & laudo; Castigatam sæculi industriâ Chemiam; amo, atque colo.

Mecha-



Mechanicorum, Aquilegum, atque Physicorum radiis illustratam eam scientiæ partem, quæ naturales corporis actiones explicat, atque hoc nomine Boylæi, Borelli, Bellini, Malpighii, Pitcarnii atque aliorum utilissimos esse conatus, omnis clamabit posteritas.

Quapropter, ut quæ sentiam liberè, sed compendio dicam; non ineptè equidem, opinor, is, qui Geometrica atque Arithmetica primò instillanda, suadebit, animis eorum, qui Phœbo devoti sunt.

Hujus consilio ipsa ratio, ipse suffragabitur Hippocrates; imo ejus ipse filio suo, in datis ad eum literis auctor est, addito illo argumentorum pondere, quo vel invitissimo assensum exprimat.

His imbuto, præclara hujus ævi inventa addiscenda per omnes medicinæ partes.

Postremò autem, ubi, quod primarium est, artis exercitio se accingere student, ubi morborum fata, ubi Sanandi Regulas addiscere cupiunt, tum vero ante omnes alios consulenda Hippocratica, arbitror.

Unum restat hominum genus huic adversum sententiæ: quibus placet ex Universalibus rerum principiis, materiâ, motu atque figurâ corpusculorum, à priori, ut vocant, demonstrare sanitatis, morborum, & medicamentorum naturas. Postulatorum illi copiâ, datorum inopiâ haud quaquam deterriti, indeterminatam effingunt Hypothesin, ex cujus as-

ser-



fertione si viâ analyticâ & plausibilis ratiocinii specie unum alterumve satis generale deduxerint, rebus id applicant, atque inde sanandi regulas ex suo ingenio excogitare non verentur.

Verum, quantâ spe decidant, tum demum constat, ubi hæc subtilitatis figmenta rebus gerundis adhibere, cum summo ægrorum damno experiuntur.

Atque utinam hi, quibus Mathematicorum viam laudare solenne est, re illos, non verbis modo, sequerentur.

Diligentius data, prudentius demonstrationes, tardius conclusionem formarent.

In solvendo problemate non ad unam forte obviam, sed ad omnes, quæ propositionem determinant, conditiones attenderent.

Figuras adeoque incognitas, velocitates incomperatas, meatuum obscuritates, Elementorum generalia, pro clavis atque distinctis demonstrationum fundamentis non admisissent.

Quidenim jubent Geometrarum leges? in demonstrationibus rerum naturalium, quæ semper singulares, definitæ, atque ab aliis omnibus per minima diversæ sunt, colligenda esse quæcunque ullo nomine ad eas spectare observantur, siue has præcedant, comitentur, vel sequantur: illa dein collecta monent cognoscenda esse singula quam clarissimè, denique ad hæc omnia singula-



gulatim probè cognita attendendum quam accuratissimè, atque ita demum concludendum, prout hæc omnia simul exigunt, severitate summâ.

Ita res ratiocinia, non hæc illas determinarent.

Ita conclusiones non vagæ essent, cuilibet aptandæ quæsito atque abstractæ, sed definitæ, exactæ, atque rem hanc singularem, prout est, describentes.

Tantum ergo abest, detrahi observationum dignitati per Mathematicos, ut contra nulli clarius earum pretium demonstrent.

Sequantur itaque, id enim unicè speramus, optimos veritatis Cultores Geometras!

Quam arctos fines suis habebunt fictionibus!

Quæ horum severitas præcipiti illorum ratiocinio moderabitur!

Quam dura ipsis incumbet necessitas imitandi Hippocratem, antequam ratiocinia valere in hac arte possint!

Atque his hæc sufficiant! Rationi enim quisquis dicto audiens, haud difficulter ab errore resipiscit.

Alios autem non moramur, qui, nescio quibus insulsis salibus, aut tectis invisibilium machinulis superbi, vix sibi visum vilipendunt Naturæ Genium.

Illis equidem, si quidquam fuisset pensi, non tam inepta de summo Viro judicia evulgavissent.

D

Ad



Ad Vos, quorum pectora Salutis humanæ amor inflammat, Ad Vos, egregia Juvenum manus, mea se tandem convertit Oratio.

Utile inprimis est, atque decorum consilium, quo illi ætatem devovetis sapientiæ, cujus usus miseris mortalibus cœlestis habetur.

Omnem laudis meretur memoriam spectata satis sollicitudo, atque industria, quâ perfectè prius discere, quam exercere studetis eam artem, cujus abusus humanæ genti pestiferus atque exitialis est.

Audivistis ea, quibus instructos esse decet Medicinæ candidatos; Audivistis, ubinam illorum vobis liberalis detur copia.

Quis enim Vestrum ignorat, quos suis Hippocratica Pandora Thesauros distribuat? Horum & cupidi & potiri estis capaces.

Est enim in medio posita palma, volens facilisque sequitur, Vos inprimis, quibus innatæ dotes arte cultiores omnia felicia, omnia pulchra promittunt. Divitiæ, decus, gloria vos exspectant, quique hæc longe exsuperat, animus pulcherrimè actorum conscientia lætus.

Si ergo ad Sapientiæ, cujus hæc præmia sunt, Principatum adspiratis, Illum sectemini, qui eam condidit: facile iis artibus hanc scientiam augere est, quibus initio parta fuit.

Non



Non est , quod ignorantiae pericula , dubitationis scrupulos , temeritatis errores horreat , qui consulit effata Maximi Medici : luculenta est , pura , omnique errorum foece purgata doctrina , quæ tot ætatum , hominum , artium atque experimentorum operâ caliginem discussit , quâ involvebatur tecta veritas.

Qui medicæ laudis gloriâ ducitur , haud felicius eam consequatur , quam si audiverit Hippocratem : Hippocratem , qui peritiæ famâ perruptis Hellados claustris , in Persiæ regiam atque hinc per totum transvolavit orbem : Hippocratem , qui æternâ artis gloriâ decoratus temporis edacitatem incolumis sustinuit : Hippocratem , qui omnes Humanos , quid Humanos memoro ? Qui divinos honores vivus accepit , mortuus sibi confirmavit.

Eumne sequi dedecori cuiquam fiet ?

Eum ? Quem & Thessali , & Coi , & Argivi , & Macedones & Athenienses , quem & Phocenses & Dorienses ob servatam arte Patriam cælesti honore decoraverunt ?

Quam laudabile , quam gloriosum est eum imitari , ad quem colendum omnes Bonos habemus auctores !

Quam turpe , eum contemnere , quem Illyrii , quem Pæones , quem Barbari Reges publicis legationibus ut genium tutelarem imploravere !

D 2

At ,



At, si quem honesta magis rerum, quibus vita commodè fertur, quam gloriæ cupido tenet, talem se gerat, ut Illi reddatur similis; cui Persarum Rex, auri quantum vellet, obtulit, cui tot Gentes tanta munera, virtutis præmia, miserunt.

Quot nobis Historia Viros memorat, quos sola Hippocratica Doctrina Regibus charos, opibus affluentes, famâ celebres effecit?

Vos verò, qui altiora spiratis, qui virtutem sibi solam habetis præmium, qui sapientiam ambitis, cujus exercitatio ægris salutaris, Patriæ utilis, Parentibus gloriosa, Vobis honesta sit; in hujus Viri laboribus vos exercete.

An de peritiâ ejus dubitetis? quam scripta Viri, quam secula, quam omnes Boni uno ore prædicant.

An verò de fide? Sed hanc res ipsa, hanc omnes celebrant Historiæ.

An de pretio scriptorum? Verum artium inventrix, atque earundem æstimatrix optima Urbs Minervæ, eorum Auctori ob evulgata eadem sacros honores decrevit.

At enim, quis dixerit genuinos ad nos codices pervenisse? Stylus, res, omnes veteres ordine eum sequuti, atque inter illos Princeps cum Erotiano Galenus.

Quid ergo! Quum tuta & expedita, quum decora atque utilia omnia cernatis, hunc amplexemini, qui horum Vobis Auctor. Si



Si placet, en paratum me adhortatorem, en socium; qualem vultis, habetote!

Vobis operam meam, Vobis, si quid in me laudabilis posuit natura, si quid effecit exercitatio, id omne dico!

Vestris prodesse studiis, ea demum votorum mihi summa!

His dum invigilo erit hic mihi labor, hæc mei instituti ratio; Ut scilicet in describendâ primo loco corporis humani fabricâ nostri seculi locupletissima inventa promovendæ medicinæ applicentur.

Illustratum speculatione nostræ compagis animum exhilarabit deinde contemplatio tot, tamque diversæ indolis liquorum, qui per Mæandros dedaleæ machinæ circumacti, variis locis varii oberrantes, vitæ motusque nobis officia præstant.

In hac verò materiê exasciandâ, Helmontii, Boylei, Tachenii atque Travagini operâ utentes laudem Chemiæ Justam agnoscetis. Hac in parte fulgebunt luculenta illa de transfusis atque injectis in vivorum venas liquoribus experimenta.

Hæc ubi experientia atque ratio illustraverit, dabo operam ut fide Historicâ enarrentur ea, quæ ægro vel sano actiones eveniunt spontaneæ vel arbitrariæ: Ubi opus erit consulere Veterum atque Recentiorum observationes, quibus præfulget Hippocrates;

Ex his dein summo collectis studio, tanquam ex



datiſ problemata naſcentur , in quibus ſolvendis Mechanicorum , Aquilegum atque Chemicorum imploranda auxilia , & Geometrarum methodus , eâ tamen lege , ut facta ſemper factis potius explicentur , quam figmentorum licentiâ.

Recreatam hâc ſpeculatione & firmatam mentem res ipſa methodo medendi adjunget ; in hâc verô ſtabiliendâ Hippocrates , Sydenhamus atque pauci præter hos veri Medici conſultores nobis & auctores erunt.

Denique horum præcepto firmis , obſervandi arte , dignoſcendi judicio , providendi ſagacitate , atque agendi prudentiâ inſtructis , quid aliud incumbet , quam remedia horumque indicare fontes ?

Veterum hîc ſimplicitate non contemtâ , quæ Chemicorum labor bona dedit , adjungam , horum præparationes ipſo vos opere docebo.

His finibus coërcebo mea ; hæc decurſui meo meta erit.

In his quicunque meum conſilium , vel adjumentum ſibi aliquid efficere poſſe judicat , ſuo me jure utatur !

Altiora quidem illa quæ Medicum conſummant , Clariffima hujus Academiæ Lumina , Artis Salutaris Profeſſores vobis demonſtrabunt.

Cæterum Ego Illos ætate , ſapientiâ , & loco Priores , conſilii , factorumque meorum Auctores Venerabor.

Ut ita unâ mente , uno animo ornandæ Salutis Ædi invigilemus !

Utinam



Utinam his pro voto inchoandis, atque omnis vitæ curriculo perficiundis vires dederit aptas Salutis Auctor & Consummator Deus!

Tum demum confiderem aliquam me posse gratiam referre vobis, Viri Illustrissimi, Minervæ Batavæ Curatores, Patriæ Patres.

Neque enim me fallit, quantum cum maximo Vestro favore negotium sustineam.

Vestræ Munificentiae, Amplissimi Viri, me supra reliquos mortales devinctissimum semper profitebor.

Tantis beneficiis, Vestrisque de me conceptis votis, ut pro eâ, quâ sum tenuitate, utcunque respondeam, summis animi & corporis viribus acerrimè annitar!

Hanc à Vobis inire gratiam, quæ vigilando, agendo, bene conando conciliatur, summâ ope affectabo.

D I X I.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly Latin or French, interspersed with English words. The overall appearance is that of a historical document.

D I X I















